

Žikica Simić, povodom 30 godina legendarne radijske emisije, pred koncert istoimenog benda

Još nisam odgonetnuo tajnu Tajanstvenog voza

RAZGOVOR

Koncertom benda Tajanstveni voz, u Mikser hausu večeras u okviru 4. izdanja festivala Paralel, biće obeleženo 30 godina postojanja kultne radio emisije Tajanstveni voz Žikice Simića, kliničkog psihologa, pisca, autora i radio voditelja..., i ovogodišnjeg dobitnika nagrade Fondacija Tanja Petrović, za doprinos promociji kulture u medijima. Istoimeni bend je sačinjen odiskusnih domaćih muzičara, a predvodi ga Vladimir Kolarić (Veliki prezir), pored njega tu su i Marko Ajković (bubnjevi), Vlada Pejković (bas), Damjan Babić (gitaru) i Vladimir Marinović (gitaru), dok će se za mikrofonom smenjivati preko 20 pevača, među kojima i Srdan Gojković Gile (Električni orgazam), Bojan Slačala (Artan Lili), Dušan Strajnić (Stray Dogg), Milan Glavaški (Rebel Star)... Tajanstveni voz predstaviće nam neke od najčuvenijih tema američkog roka, koje potpisuju The Byrds, Bob Dylan, Husker Du, Violent Femmes, My Morning Jacket... Očekuju nas mnoga iznenadenja u navi i izvesna tri sata najkvalitetnijeg rok zvuka, a povodom 30. rođendana ove legendarne emisije razgovarali smo sa ništa manje legendarnim Žikicom Simićem.

● Odakle ideja da se na ovaj način obeleži 30 godina emisije i kako su se okupili muzičari u bendu Tajanstveni voz?

- Ideja je zapravo došla od ljudi koji organizuju Paralel festival, oni su mi predložili da se tako obeleži 30 godina emisije jer smatralju da je u pitanju jedan fenomen koji obeležava supkulturni svet i život. Meni je to bilo nekako simpatično, tako da sam se složio i zamislio da napravimo jedan koncert na kojem će bend, uz smenu pevača, svirati pesme koje su na neki način vezane za Tajanstveni voz. Ideju smo zajedno razradili i zaključili smo da bi taj bend trebalo da okupi i predvodi Vladimir Kolarić Kole, frontmen benda Veliki prezir. I njemu se ideja dopala, odabralo je muzičare sa kojima će svirati i gostujuće pevače.

● Kako ste napravili odabir pesama koje će svirati ovaj bend?

- Izdvojio sam na jednoj listi dosta pesama pa smo zajednički birali one



Žikica Simić i Vladimir Kolarić Kole

Foto: Stanišlav Milojković

koje će ostati. Ima tu i nekih starih pesama iz šezdesetih godina, ima i nekih novih, posle 2000. godine, u svakom slučaju to su pesme koje su vezane za emisiju Tajanstveni voz. Napravili smo set listu na kojoj ima 28 pesama, od kojih bi 26 trebalo da bude izvedeno u glavnom delu a dve su predviđene za bis.

Ulaznice

Koncert super-benda Tajanstveni voz, održaće se od 20.30 časova, u Mikseru u Savamali. Karte u preprodaji koštaju 1.200, na dan koncerta 1.400 dinara, a mogu se kupiti na svim prodajnim Gigs Tix mestima.

● U čemu je tajna Tajanstvenog voza, retko se desi da neka emisija proslavi 30. rođendan a da pri tom bude u toj meri slušana i praćena i da izvrši toliki uticaj ne samo na slušaoce već i na celu našu muzičku scenu?

- Ja sam sve vreme, a pogotovo sada kad je došao taj jubilej, pokušavao da odgonetnem u čemu je tajna te emisije i nisam našao neki odgovor. Mislim da je muzika koja je na repertoaru Tajanstvenog voza odlična i vrlo zanimljiva, vođena je na jedan način koji nije uobičajen i sa nekim komentarima koji nisu svakidašnji. Eto tako, uz šarm voditelja i dobru muziku stvorena je jedna emisija koja traje svih tih godina i ima veliki uticaj i na ljude koji se bave muzikom, ali i na obične slu-

šaoce. Mnogi dogadaji u životima nekih ljudi su povezani sa tom emisijom i meni je to jako draga kada sretнем one koji mi kažu koliko je bilo važno za njih da slušaju Tajanstveni voz.

● Koliko su različite stvari danas, kada nam je sva ta muzika na samo jedan klik od nas, u odnosu na pre 30 godina kada ste morali da čekate da vam ploče stignu iz inostranstva?

- Nekada je bilo jako teško doći do informacija, a kada dodete do informacija onda je bilo teško doći do ploče, odnosno nekog nosača zvuka. Sve je to bilo dosta komplikovano ali je imalo neku svoju draž i oko toga se gradio čitav jedan život, kako saznati nešto novo, kako to nabaviti... Danas je to sve mnogo jednostavnije i na dohvati ruke, klikom može da se dođe do muzike, ali je sada u prvi plan izašao neki proces selekcije, kako od tog silnog materijala koji nam je dostupan odabrati ono što je u skladu sa nekim postulatima koji su karakteristični za emisiju Tajanstveni voz. I ne samo kako to odabrati, nego i kako te stavove Tajanstvenog voza prenositi preko neke nove muzike koja se danas stvara. To je jedan vrlo zanimljiv proces koji mene okupira i kojim volim da se bavim.

● Možete da nam ispričate neku zanimljivost ili anegdotu vezanu za emisiju Tajanstveni voz?

- Nedavno sam sreо čoveka koji mi je ispričao da su se sredom okupljali da bi slušali emisiju kod jednog prijatelja koji je jedini u to vreme u Arandelovcu mogao na svom radiju da hvata Studio B. Interesantno je i da su dva momka, braća Delibašić, od kojih je jedan danas u Australiji a drugi je poznati beogradski muzički promotor i organizator koncerata, svojevrećeno iz Smederevske Palanke, gde nisu mogli da slušaju Studio B, dolazili vikendom kod mene da slušaju ploče i prave snimke emisija koje su mogli kasnije da slušaju. Upoznao sam i jednog čoveka koji živi u Moskvi i koji mi je pokazao jednu veliku knjigu u kojoj ima zabeležene sve plej liste Tajanstvenog voza od početka, sve lepo sređeno i sortirano. Postoji još mnogo drugih ljudi koji imaju slične beleške vezane za emisiju, što pokazuje da je ona doživljavana na jedan vrlo poseban način.

Danijela Jakobi



Foto: Stanišlav Milojković